Día 1 - El Doctor

Personajes:

1. El Personaje principal que lo contrae todas las enfermedades de los pacientes
2. Un paciente con tos
3. Un paciente que le pica y se rasca
4. Un paciente con bolsa para vomitar
5. Una mujer embarazada

Materiales:

Un Cartel escrito : "Consultorio médico", una bolsa de papel marrón, dos sillas.

El personaje principal entra en el consultorio del médico y dice en voz alta : “No me siento nada bien. Afortunadamente, el doctor puede verme hoy. Me voy a sentar aquí mismo en esta sala de espera ".

El paciente con tos entra tosiendo repetidamente y se sienta al lado del personaje principal. El que toce, ha tosido tanto que de repente , toce cada vez menos a medida que el personaje principal comienza a toser repetidamente. El que toce finalmente no tose más, se pone de pie y exclama: "¡ Ya Estoy mejor!" y sale del consultorio.

Luego entra el paciente que le pica y se rasca . El entra rascándose por todas partes. Se sientan al lado del personaje principal, que todavía está tosiendo. El personaje principal lo ve de la cabeza a los pies. Pronto, el paciente que le pica y se rasca se rasca cada vez menos a medida que el personaje principal comienza a rascarse y retorcerse, lo que reemplaza la tos. La persona con picazón finalmente no se rasca más, se para y exclama: “¡Increíble! Ya Estoy mejor! ¡Ya no me rasco! y sale del consultorio.

Entra el paciente con una bolsa para vómitos, todo mareado, de manera que pareciera que podría vomitar en cualquier momento. Se sientan al lado del personaje principal, que todavía se está rascando. El personaje principal lo observa cuidadosamente . De pronto, este paciente se siente cada vez menos mareado a medida que el personaje principal comienza a tener náuseas, y se le quita la picazón. El personaje principal de repente le quita la bolsa de la mano al paciente y hace sonidos como de vomitar dentro de la bolsa. El paciente con la bolsa de vómitos se le quitan los mareos y nauseas. Se para y exclama: “¡WoW, Ya Estoy mejor! ¡Estoy curado!

Y por último, una mujer embarazada entra en la habitación, con sus manos detrás de sus caderas , y cuidadosamente se sienta al lado del personaje principal, quien pone cara de horrorizado. La mujer embarazada dice "Hola", ¡y el personaje principal grita y sale corriendo del escenario!

Día 2 - El Coro

Personajes:

Rapero (saca una gorra de béisbol y la usa de lado cuando corresponda) -

Cantante de opera-

Cantante de música Country (saca un sombrero de vaquero cuando corresponda) -

Bailarina: se mueve como una bailarina, todo el tiempo canta

Estornudador (saca una caja de Klenex): estornudos incontrolados

Cantante desafinada: canto ruidoso y desagradable, pero las palabras correctas.

Cantante de las palabras equivocadas: "Te deseamos una Feliz Navidad, te deseamos una Feliz Navidad ..."

Cantante timida: tranquila, muy tímida y tímida, canta pero muy, muy suave

Animador- Muy animado y frustrado.

Materiales:

Sartén grande y un martillo

Sketch:

(El elenco completo está en la tarima, cantando "zaqueo era un chiquitico así, que vivía en Jericó" con el director al frente. Uno de los personajes comienza a rapear la canción)

CONDUCTOR: “¡Detente, detente, tú! (Señalando al rapero) Ven conmigo.

(Tira del rapero por la oreja, lo lleva para atrás del escenario, recoge la sartén en el camino hacia atrá y avanza, se escucha un golpe y luego el conductor vuelve a entrar).

CONDUCTOR: "Bien ahora, desde el inicio".

"¿Podemos intentar los contra-altos una vez más".

“Bien, ¿alguien más quiere equivocarse? ¡No lo creo! "

“¡todos, por favor! ¡Estamos perdiendo un tiempo precioso aquí! Desde el inicio, vamos."

Etc…

(Comienzan a cantar de nuevo, pero esta vez alguien canta en una versión Opera de la canción, el director detiene el coro nuevamente y repite toda la escena de la sartén, llevándolo por las orejas. Los personajes continúan arruinando todo hasta que solo queda la cantante tímida. Ella comienza a cantar, él la detiene, la agarra por la oreja y la saca para atrás, agarrando de nuevo la sartén. Se oye un golpe, y la cantante tímida regresa al escenario, sonriendo, limpiándose las manos. Muy tranquila.